



百度百家号

《今日头条》号

责任编辑/邹天韵 电话:0431-88600729

吉林日报

农村版



抖音号 jlnrb1955

坚持和加强党对“三农”工作的全面领导

2025年8月

9

日 星期六

要闻链接 08

确保国家粮食安全 确保不发生规模性返贫致贫 提升乡村产业发展水平 提升乡村建设水平 提升乡村治理水平

22℃夏天里的三个经济密码

——看吉林“凉资源”如何炼成文旅新爆点

本报记者 刘姗姗 实习生 刘重奇

“参天的古树，清凉的山风，没有城市的喧嚣，目之所及都是沁人心脾的翠绿，吸一口都是满满的负氧离子，夏日来长白山，简直是人间天堂。”从四川带着全家来吉林度假的杜先生忍不住竖起大拇指，“吉林的夏天简直是‘清凉暴击’！”

当全国多地进入“烧烤模式”时，北纬42度的长白山却以22℃的气温开启了“清凉经济”的爆单季。

同程旅行数据显示，6月中旬以来，我省核心景区客流显著攀升，其中长白山天池景区环比搜索量增长45.7%，伪满皇宫博物院、净月潭国家森林公园的搜索量分别增长33.3%和20%。

7月11日，“2025吉林省消夏避暑休闲季暨长春消夏艺术季”开幕，森林徒步、山间露营、民俗展演、美食市集……22℃的凉爽气候与丰富的消夏体验相互赋能，八方游客循着清凉而来，共赴“清爽吉林·22℃的夏天”。

山水为媒：22℃的夏天藏着“凉资源热转化”的流量密码

清晨六点的松花湖，雾气还未完全散去，孟家村鱼悦食光度假村的老板李同丰已带着刚采购的“三花一岛”回来了。“这是鳌花，肉质最嫩，现在每天能卖出上百斤。”李同丰的度假村不仅经营着开江鱼美食，还兼营民宿生意，5月份以来，游客已突破5万人。

手里的鱼透着清凉——这是松花湖馈赠的“凉资源”，却在夏季旅游热潮中变成了“热卖点”。

今年松花湖开江鱼美食季从4月持续到5月，不仅在吉林市设了2条品鱼街、6个鱼市集，还在长春新设了销售网点，让游客能第一时间尝到开江鱼的鲜鱼滋味。

来自北京的游客王小娟正在给餐桌上的超大鱼头拍照。“本来是来避暑的，没想到被这鱼圈粉了。在35℃的北京天天吹空调，不如来这里吹风吃鱼。”她的话道出了许多游客的心声。

数据显示，“五一”假期，全省接待游客中32%的游客来自省外，松花湖景区接待量同比增长62.8%。这种“冷鱼热卖”的现象，正是吉林将自然资源转化为经济资源的生动注脚。

而在松花湖度假区，滑雪场的夏季模式早已开启。曾经的雪道如今变身花海徒步道，缆车搭载着游客穿梭在22℃的山林间。“夏季的松花湖自然资源丰富，植被茂盛，负氧离子充沛，是山地度假避暑康养的绝佳选择。”松花湖度假区市场营销总监黄钟锐介绍，今年夏天，松花湖度假区不仅拥有高山花海浪漫景色，还有缆车观光、热气球、越野UTV等20余种特色山地娱乐项目，为游客打造“乐活山野自在度假”的夏日度假新体验。

更令人称奇的是北山四季越野滑雪场，这里将雾凇景观移入室内，

让游客在盛夏也能体验“冰雪奇缘”。这种对资源的创造性转化，让吉林的夏天不仅是避暑地，更成为体验多元生态的目的。

场景构建：露营经济点燃22℃夏日的“体验升级”密码

又逢周五，长春南溪湿地公园的草坪上，晚风吹动着桌布，瓷碗里的冷面正浸在冰爽的汤汁里。“从市区开车30分钟就到，帐篷挨着帐篷的烟火气比景区更解压。”市民姚女士正在翻腾着烤架上的肉串，不远处孩子们的欢笑声与音乐声交织成夏日协奏曲。“冰冷面、小烧烤……夏日的小惬意不过如此。”

姚女士的“清凉一夏”是众多游客在吉林体验营地微度假的缩影。2024年长春率先发布“百营万帐”计划，推出各类露营地180处，设置帐篷点位10万个以上，从全域旅游的角度出发，打造“全天候+全时节+全空间+全类型”露营产品体系。

音乐喷泉、帐篷烧烤节、万人合唱……在北湖宁溪公园，三五成群的游客在帐篷下尽享夏日营地内的惬意时光。端午假期的蓝胖子云朵市集、音乐喷泉秀，累计接待游客1.6万人次。北湖宁溪公园运营负责人的账本上，露营经济带动文旅热度可触可感。业内人士预计2025年，长春露营地夏季游客接待量将突破400万人次。

随着长春“百营万帐”计划的深入实施，全省各地露营地正迅速扩张。

北大湖田园休憩营地将冬季雪道改造成3.5万平方米花海露营地，34个房车营位配备独立水电桩，8个悬浮太空舱帐篷隐于松林间；长白山鲁能胜地把冬季滑雪道变为ATV越野赛道，在7号探索世界营地布局18个自驾房车营位与8个星空帐篷，配套丛林穿越项目，让游客感受从林中的速度与激情；四平梨树南河公园房车营地则以“农业+露营”破题，300亩河岸营地提供1000+免费泊位，形成“露营经济+农业文旅”的创新闭环……

帐篷下的烟火气，让吉林22℃的夏夜惬意而松弛。

全链升温：从生态基底到全链消费的“价值裂变”密码

当全国进入高温季，吉林的气候资源就具备了稀缺性价值。

业内人士评价，真正让“凉资源”热起来的是对生态价值的深度挖掘。“清爽吉林·22℃的夏天”是从单纯的气候避暑，到融合山水体验、美食文化的综合消费场景构建。

最近长春市爆火的肆季南河印证了这一转变。基于良好的生态基底，肆季南河作为伊通河综合治理后的文旅新地标，其凭借2万平方米粉色沙滩、东北最大水幕光影秀等特色项目，日均接待量突破10万人

次。这里通过沙滩电影、微醺市集、亲子乐园等全时段活动，联动周边餐饮、文创消费及临时商街区、停车场等配套，形成“游览+消费+服务”的闭环，将伊通河的生态价值充分转化为经济价值与社会价值，生动展现“清凉经济”正从单一的门票收入，向吃住行游购娱全链条消费升级。

这种对生态价值的深度挖掘与多元转化，并非个例。从城市滨水空间到山地生态景区，吉林“凉资源”的价值裂变正在多点开花。

今年夏天，长白山深度挖掘山地资源，将峡谷溯溪、水漫桥、悬崖咖啡等特色玩法升级为探索自然的山地运动新方式，推出全新的恩都里休闲度假商旅社区和“鹿”主题山地度假区，通过融合生态体验、文化消费与农业观光，为游客构建起多元立体的夏日度假场景。

据同程研究院分析指出，吉林具有天然的避暑属性，全省夏季平均气温22℃，长白山、净月潭等生态景区更成为“天然空调房”，随着“反季避暑”差异化出游趋势日益显著，兼具生态红利与文化特色的东北地区或将成为暑期经济的新增长极。

从长白山原始森林的负氧离子“洗肺”之旅，到松花湖畔开江鱼的鲜美邂逅，再到星空下的长鼓欢歌……吉林正以得天独厚的“凉资源”书写着避暑经济的新范式。

我省全面推进幸福河湖建设

本报讯 记者 侯春强 报道 近日，吉林省签发第七号总河长令发布《吉林省幸福河湖建设实施方案（2025—2030年）》（以下简称《方案》），部署、推进全省幸福河湖建设。

《方案》强调，开展幸福河湖建设，必须一以贯之强化河长制，紧扣“生态安全屏障、绿色转型引擎、民生福祉载体”功能定位，聚焦提升河湖安全保障水平、维护河湖健康生命、实现河湖清洁美丽、推动河湖生态产品价值转化、保护传承弘扬江河文化五项重点任务，以“母亲河”、县域重要河湖等为重点，以建成河安湖晏、水清鱼跃、岸绿景美、宜居宜业、人水和谐幸福河湖为目标，到2030年，全省力争创建57条幸福河湖，实现防洪保安全、水资源优质、水生态健康、水环境宜居、水文化先进的有机融合，为吉林建设成为“美丽中国”先行区、奋力推动吉林高质量发展明显进位、全面振兴取得新突破提供有力支撑和保障。

《方案》要求，各地要高度重视幸福河湖建设，充分发挥总河长牵头抓总、河湖长具体负责、各级河长制成员单位分工负责，积极引导和鼓励企业、社会组织等多方参与，拓宽投融资渠道，建立项目储备库、项目建设库和项目启动清单、项目转化清单，探索“幸福河湖+”模式，共同抓好幸福河湖建设。

我与《吉林农村报》的笔墨情缘

王凤立

1981年7月，当我颤抖着双手从邮递员手中接过那张印有我名字的《红色社员报》时，我这个九台县兴隆公社大荒地大队的放猪少年不会想到，那一刻开启了我与这张报纸半个世纪的不解之缘。2020年5月29日，当我的获奖诗歌《我在乡愁的泥香中，打捞金色的阳光》刊登在《吉林农村报》副刊时，时光的河突然倒流，那些泛黄的记忆如黑土地上的春苗破土而出。

黑土地上的文学启蒙

1981年的春天，继父买回家一头大白母猪，刚下完崽，辍学回家的我端着沾满猪草味的笔记本，蹲在生产队的土墙根下，一字一句抄写着《红色社员报》上的文章。这份创刊于1959年的报纸，是我们这些农村青年了解世界的窗口。那年夏天，我鼓起勇气将一篇评报稿寄往报社，没想到竟收到了于庆云老师的亲笔回信。那张2元汇款单，远超当时一个劳动日0.8元的工分。

后来，在九台县兴隆公社大荒地大队，我成了远近闻名的“土记者”。白天跟着继父记工分，晚上就着煤油灯写稿子。通讯员的身份让我这个初二辍学的放猪娃找到了尊严。1983年冬，我踩着没膝的积雪采访一名饲养员，写成的人物通讯《老党员辛德章》被编辑刊发，报社还给我寄来了带着油墨香的通讯订本。

信笺里的流年岁月

2019年整理旧物时，一沓泛黄的信札

从箱底滑落。最上面是1985年灯塔县古阳老师的来信，那年为了帮《辽阳日报》编辑张健买药，我辗转联系上素未谋面的土们岭镇通讯员李显达。这个故事，在34年后的九台新诗学会重逢时，成了我们相视而笑的温暖记忆。

这些信笺里藏着那个年代的文学地图：詹永林从湖北寄来的《芳草》杂志，谷未黄在信封背面写的即兴诗，舒洁用蒙古文署名的明信片……最珍贵的，还是于庆云老师从洮南采访途中寄出的那张印有“吉林日报社”红字的便笺。如今这些纸页已经脆黄，但那些鼓励农村青年坚持写作的温暖文字，依然在时光里散发着墨香。

薪火相传的笔墨情

《红色社员报》更名《吉林农村报》时，我在副刊发表了《我家门前有棵树》。编辑特意来电话：“老读者都记得你们这些骨干通讯员。”确实，从铅字排版到激光照排，从油印《通讯员手册》到电子投稿系统，我见证了《吉林农村报》每一次蝶变。

2015年的一次农民作者座谈会上，我作为代表发言，特意带去了1983年的剪报本。泛黄的报纸上，有我采写的《责任制后的新气象》。社领导感慨：“你们这些基层通讯员，才是党报最深的根系。”

如今，在九台区文联的创作室里，我常对年轻作者讲起那个

放猪少年的故事。2022年，我的乡友李淼在《吉林农村报》发表处女作，我送去的礼物是一本1985年的《吉林日报通讯》，扉页上写着于庆云老师当年赠我的话：“写作是照亮乡土的火把。”

从《红色社员报》到《吉林农村报》，从2元稿费到移动端阅读量统计，变的是传播方式，不变的是对黑土地的热爱。值此《吉林农村报》创刊70周年之际，我想说：这份报纸给予我的不仅是铅字变成的阶梯，更是一名农民对精神家园的永恒守望。那些在田埂上写就的文字，终将成为黑土地文化基因的一部分，在新时代的阳光里，继续生长出金色的希望。



王凤立：农民，生于德惠。吉林省作家协会会员，长春市作家协会会员。

